

고장에서 사람 사귀기

같은 고장 사람 가운데 착한 사람이 있으면 반드시 親近(친근)하게 정을 나눈다. 반대로 착하지 못한 사람이 있으면, 나쁜 말로 그 나쁜 점을 들추어내지 않는다. 단지 親하지 말고 예사롭게 대하여 그 집에 往來(왕래)하지 말아야 한다.

만약 그 사람이 이전부터 알고 있던 사람이라면, 서로 만났을 적에 겨우 안부나 묻고 다른 말을 주고받지 않는다. 그러면 저절로 점점 멀어져 서로 노여워하거나 원망하는 일이 생기지 않는다. (『격몽요결』 「접인장」)

쑥이 삼 가운데 자라면 붙들어주지 않아도 저절로 곧게 자라고, 흰 모래가 진흙에 있으면 물들이지 않아도 저절로 더러워진다. 먹을 가까이 하는 자는 검어지고 주사(朱砂)*를 가까이 하는 자는 붉어진다.

그러니 살아갈 때에는 이웃을 잘 가리고, 나아갈 때에는 반드시 德이 있는 사람에게로 가라. 가려서 사귀면 도움과 유익이 있고, 가리지 않고 함부로 사귀면 도리어 피해가 생긴다. (『사자소학』)

*주사(朱砂) : 붉은 색깔을 내는 광물질

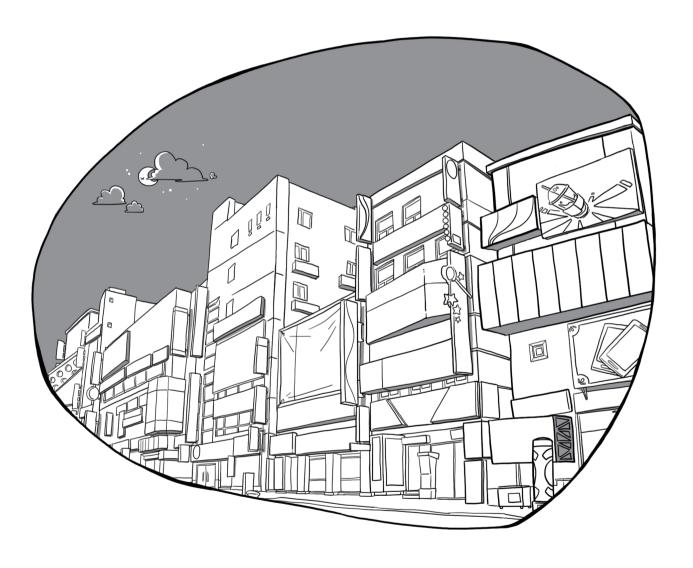
이 예쁘게 색을 칠해 보세요.

어디로 이사를 가면 좋을까?



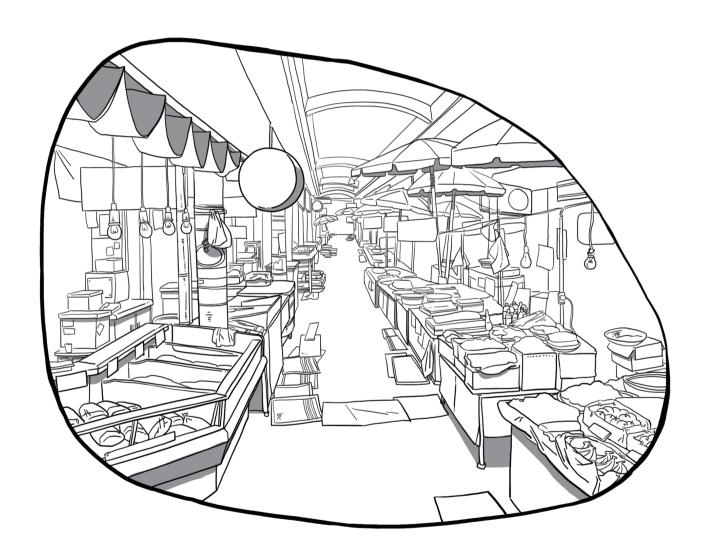
이쁘게 색을 칠해 보세요.

휘황찬란한 유흥가 근처로 이사를 갈까?



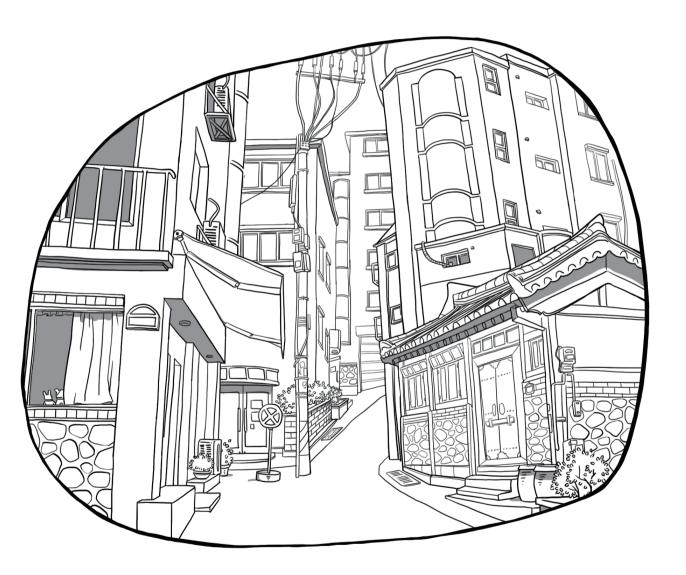
이쁘게 색을 칠해 보세요.

왁자지껄한 시장 근처로 갈까?



이 예쁘게 색을 칠해 보세요.

아니면 조용한 주택가로 갈까?



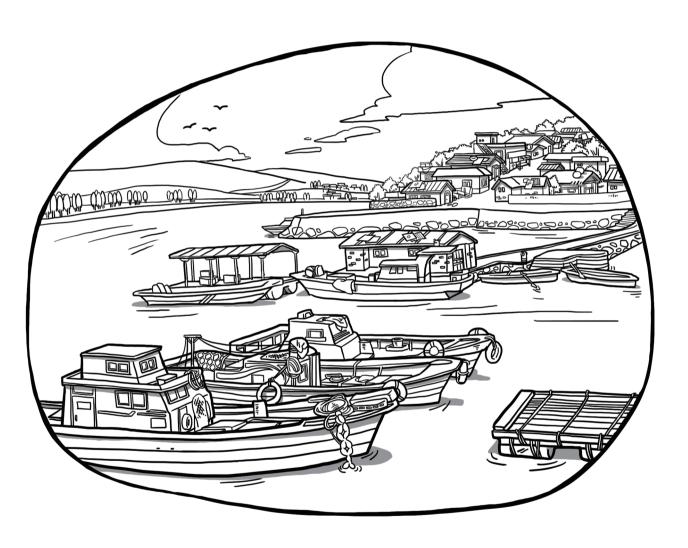
○ 예쁘게 색을 칠해 보세요.

시골로 갈까? 그러면 산으로 둘러싸인 농촌이 좋을까?



이 예쁘게 색을 칠해 보세요.

바다가 보이는 어촌이 좋을까?





여러분은 어떤 고장에 살고 있습니까? 농촌입니까? 아니면 도시에 살고 있습니까? 어디에 살든 사람은 자기가 사는 곳의 영향을 받고 살아요. 그래서 훗날 성인이 되었을 때 농촌이나 어촌 등의 작은 마을에서 자란 사람과 큰 도시에 산 사람은 성격이나 행동에서 차이가 나지요. 여기서 어느 지역에 산 사람이 더 낫다고 말할 수는 없지만, 양쪽 다 장단점이 있어요.

문제는 주변 환경이 열악하거나 고약한 곳에서 태어나 자란 사람은 그렇지 못한 사람보다 태도나 행동에 거친 구석이 남아있죠. 그래서 대개 父母들은 좋은 지역에서 子女들을 키우고 싶어 하죠.

그러나 그것도 마음대로 되는 문제가 아니에요. 父母의 경제적 여건이나 직장 또는 子女의 학교에 따라 원하는 지역에 살기가 쉽지 않죠. 그래서 본문의 내용처럼 혹 자기가 사는 마을에 착한 사람이 많이 살고 있으면 다행이지만, 혹시라도 착하지 않은 사람이 살면 『격 몽요결』의 가르침대로 행동하면 될 것 같아요. 그러니까 주변에 혹 나쁜 사람이 산다면 인사나 할 정도로 지내고 가까이 사귀어서는 안 된다는 말씀이에요. 더욱 중요한 것을 그 사람의 나쁜 점을 들추어내서 소문을 내지 말라는 거예요. 나중에 무슨 오해가 생겨 내게 좋지 못한 보복이나 힘담이 생길 수 있기 때문이에요.

그런데 큰 도시에 그것도 아파트가 많은 지역에 사는 경우에는 누가 착한지 착하지 않은지 알기 어려워요. 이웃과 사귀는 일이 좀처럼 없기 때문이지요. 대신 교회나 절, 학교, 모임같은 것이 옛 마을의 역할을 대신하고 있는데, 거기서도 앞에서 말한 원리를 적용시켜야 해요. 곧 착하고 德이 있는 사람은 사귀고, 그 반대인 사람을 멀리해야 한다는 것이 그것이지요. 어린이들은 아직 사람을 제대로 볼 줄 모르기 때문에 훗날 이렇게 해야 하겠지만, 당분간 父母님의 의견을 따를 수밖에 없겠어요.

생각해 볼 문제

1. 내가 생각하는 우리 마을의 착한 사람과 나쁜 사람을 적어 보세요. 없으면 안 써도 됩니다. 가. 착한 사람 : 나. 나쁜 사람 :
2. "흰 모래가 진흙에 있으면 물들이지 않아도 저절로 더러워지고, 먹을 가까이 하는 자는 검어진다."는 말은 무슨 뜻일까요? 안에 알맞은 글자를 써 넣어 보세요.
사람은 사는 에 따라 이웃이나 주변 환경의 을 받는다.
3. 내가 사는 마을에서 좋거나 나쁜 영향을 주는 건물이나 시설 또는 자연환경 등을 찾아 써 보세요. 가. 좋은 영향을 주는 것 : 나. 나쁜 영향을 주는 것 :
4. 앞의 『격몽요결』에서 마을의 나쁜 사람이 있을 경우 '단지 친하지 말고 예사롭게 대하여 그 집에 왕래하지 말아야 한다.'고 한다면, 예를 들어 오늘날 같은 반에 나쁜 아이가 있을 때 그를 피해버리고 아무도 상대해 주지 않는다면, 그 아이는 어떻게 될까요? 이처럼 비록 잘못이 있는 이웃이라고 해도 사귀지 않고 따돌려도 될까요? 각자의 생각을 말해 보세요.
5. 친구를 가려서 사귀어야 한다면, 나는 누구를 사귀고 싶은지 두 명만 적어 보세요. (), ()

한자·한문 익히기

1. 다음의 한자를 익혀 봅시다.

뜻	멀	가까울	갈	올	사귈
한자	遠	近	往	來	交
음	원	근	왕	래	교

2. 한자어의 쓰임을 보고 안에 알맞은 음을 써 보자.
永遠(영) : 길고 오랜 세월
隣近(인): 거리가 가까운 이웃
往復(복): 갔다가 돌아옴
未來(미) : 아직 오지 않은 때
交換(환) : 물건이나 권리 등을 서로 바꿈
3. 다음 한자어에 맞은 음을 ()안에 써 넣어 봅시다.
가. 마을에 착한 사람이 있으면 親近()하게 정을 나눈다.
나. 저 그림은 遠近()이 잘 표현되어 있다.
다. 덕이 있는 사람에게는 자주 往來()하는 것이 좋다.
라. 그는 친구가 많아 交友() 관계가 복잡하다.
4. 다음 속에 한자의 음을 써 넣고, 큰 소리로 여러 번 읽어 보시오.
가. 近墨者黑(목자)하고 近朱者赤(근 자적)하니라 : 먹을 가까이 하는 자는 검어지고 주사를 가까이 하는 자는 붉어진다.
나. 擇而交之(택이 지)하면 有所補益(소보익)하니라 : 가려서 사귀면 도움괴유익이 있다.
다. 不擇而交(불택이)하면 反有害矣(반 해의)니라 : 가리지 않고 사귀면 도리어 피해가 생긴다.



孟母三遷之敎(맹모삼천지교)

맹자는 동아시아 역사에서 공자 다음 가는 성인으로 추앙받는 人物이에요. 맹자가 그런 人物이 되는 데는 맹자 어머니의 훌륭한 子女 교육 방법이 있었다고 해요. 그것은 우리에게 너무 잘 알려진 다음의 고사에 들어 있어요.

맹자의 아버지는 일찍 돌아가시고 어린 맹자를 어머니가 키웠다고 해요. 처음에 맹자네집은 공동묘지 근처에 있었어요. 하루는 그의 어머니가 맹자가 노는 것을 유심히 보니 장례를 지내는 놀이를 하고 있었어요. 흙을 쌓아 무덤처럼 만들고 그 앞에 서서 절을 하면서 곡(장례 때슬퍼하여 우는 것)을 하지 않겠어요?

이것을 본 맹자 어머니는 깜짝 놀라 안 되겠다 싶어 시장 근처로 이사를 갔어요. 어느 날어머니가 일이 있어 밖에 갔다가 돌아오니 맹자가 시장 놀이를 하고 있었어요. 물건을 차려놓고 "싸게 드립니다. 어서 오세요."하고 소리 지르지 않겠어요?

아차! 안 되겠구나 싶어 이번에는 서당 근처로 이사를 갔어요. 얼마 후 어머니가 외출했다고 집에 돌아오니, 맹자가 책상 앞에 앉아 글 읽는 흉내를 내며 놀고 있었어요.

'이젠 됐구나.'

이렇게 안심하면서 맹자를 그곳에서 훌륭하게 키웠어요.

이 이야기는 사람을 교육시키는 데는 환경이 중요하다는 것을 알려주고 있어요. 사실 교육만이 아니라 사람이 살아가거나 남을 사귈 때에도 환경이나 주변 사람이 중요해요. 내가 聖人(성인)처럼 인격이 훌륭하다면 옆에 나쁜 사람이 살더라도 영향을 받지 않겠지만, 보통사람들은 그렇지 못하지요. 그래서 이웃이나 사람을 가려서 살거나 사귀라는 것이에요.

관련 인성 가치

소통